



«Рассмотрено» Руководитель МО  (Шаймухаметова А.И.) Протокол №1 от «27» августа 2022 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР Кичкетанской СОШ  (Нуретдинова А.М.) «29» августа 2022 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ Кичкетанской СОШ (Зиннатов Н.М.) Приказ № 120 от «29» августа 2022 г.
--	--	--



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КИЧКЕТАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
АГРЫЗСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

---

Программа внеурочной деятельности  
по русскому языку  
для 6 класса

**Загадки русского языка**

учителя первой квалификационной категории  
Сулеймановой Наиля Хамзовны

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 29.08.2022г.

2022-2023 учебный год

### **Планируемые результаты :**

**Личностные:** развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

**Метапредметные:** развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### **Предметные: знать/ понимать/ уметь**

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

В результате изучения данного курса обучающийся должен

### **иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

### **знать:**

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

### **Содержание курса**

### **Из истории русского языка (5часов)**

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучное имя слов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

Презентация творческой работы.

### **«Вначале было слово...» (13 часов)**

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

Практическая работа.

### **«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)**

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Маме. Практическая работа

### **Качества хорошей речи (7часов)**

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие. Аукцион знаний.

## **Тематическое планирование**

<b>№ занятия</b>	<b>Название темы и форма работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Из истории русского языка (5часов)</b>		
1.	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство	1
2.	Первоучители словенские. Славянская азбука	1
3.	Азбучное имя слов	1
4.	История буквы ЯТЬ	1
5.	Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка. Презентация творческой работы.	1
<b>«Вначале было слово...» (13 часов)</b>		
6.	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века	1

7.	Историзмы, архаизмы, неологизмы	1
8.	Литературный язык и местные говоры	1
9.	Лексические диалектные различия и их типы.	1
10.	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»	1
11.	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари	1
12.	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	1
13.	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов	1
14.	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1
15.	Молодёжный сленг и отношение к нему	1
16.	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество	1
17.	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1
18.	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ. Практическая работа.	1
<b>«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)</b>		
19.	К истокам слова. Почему мы так говорим?	1
20.	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	1
21.	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь	1
22.	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных	1
23.	Как правильно употреблять слова	1
24.	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	1
25.	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1
26.	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	1
27.	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1
28.	Напиши письмо Маме. Практическая работа	1
<b>Качества хорошей речи (7часов)</b>		
29.	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	1
30.	Ударение в словах.	1
31.	Орфоэпические нормы русского языка	1
32.	История современных знаков препинания	1
33.	Трудно ли говорить по-русски?	1
34.	«Наш дар бессмертный - речь»	1
35.	Итоговое занятие. Аукцион знаний	1